

S M

B

Pressemitteilung

Deutsche Guggenheim



Berlin, den 22.5.2009

**Nationalgalerie / Neue Nationalgalerie
Deutsche Guggenheim**

Einladung zur gemeinsamen Pressekonferenz von Nationalgalerie und Deutsche Guggenheim Fr 22. Mai 2009, 11 Uhr

Ort: Neue Nationalgalerie, Potsdamer Str. 50, 10785 Berlin

Seite 1 von 2

Staatliche Museen zu Berlin

Generaldirektion
Presse, Kommunikation und
Sponsoring
Stauffenbergstraße 41
10785 Berlin

Presse, Kommunikation und Sponsoring

Mechtild Kronenberg
kommunikation@
smb.spk-berlin.de

www.smb.museum

Presse

Anne Schäfer-Junker
presse@smb.spk-berlin.de
Fon +49 (0)30-26642-3402
Fax +49 (0)30-26642-3409

www.smb.museum/presse

Deutsche Guggenheim:

Unter den Linden 13/15
10117 Berlin

Presse

Sara Bernshausen
sara.bernshausen@db.com
Fon +49-30-202093-14
Fax +49-30-202093-20

www.deutsche-guggenheim.de

zu den Ausstellungen

IMI KNOEBEL. Zu Hilfe, zu Hilfe...

Neue Nationalgalerie

Ausstellung vom 23. Mai bis 9. August 2009

Neue Nationalgalerie, Potsdamer Str. 50, 10785 Berlin-Tiergarten

Kurator: Prof. Dr. Eugen Blume

IMI KNOEBEL: ICH NICHT Neue Werke

Deutsche Guggenheim

Ausstellung vom 23. Mai bis 26. Juni 2009

Deutsche Guggenheim, Unter den Linden 13/15, 10117 Berlin-Mitte

Kurator: Friedhelm Hütte

Sehr geehrte Damen und Herren,
die Nationalgalerie und das Deutsche Guggenheim widmen in Berlin an zwei Ausstellungsorten dem Werk des Künstlers Imi Knoebel ihre Aufmerksamkeit. Auf einer gemeinsamen Pressekonferenz werden beide Ausstellungen vorgestellt. **Wir laden Sie herzlich ein Fr 22. Mai 2009, 11 Uhr: zu Statements im Rahmen der Pressekonferenz** in die **Neue Nationalgalerie** und anschließend, zur Fortsetzung der Pressekonferenz, ins **Deutsche Guggenheim**, mit Besichtigung der Ausstellung. **Die Pressekonferenz beginnt um 11 Uhr in der Neuen Nationalgalerie**, in der Ausstellung **IMI KNOEBEL. Zu Hilfe, zu Hilfe...** und wird fortgesetzt im **Deutschen Guggenheim**, Ausstellung **IMI KNOEBEL: ICH NICHT Neue Werke**. Ein **Bus-Shuttle** wird Sie von der Neuen Nationalgalerie ins Deutsche Guggenheim bringen.

Es erwarten Sie

Udo Kittelmann, Direktor der Nationalgalerie

Eugen Blume, Leiter des Hamburger Bahnhofs – Museum für Gegenwart - Berlin

Friedhelm Hütte, Global Head Art, Deutsche Bank, Kurator der Ausstellung

Bitte akkreditieren Sie sich. Wir freuen uns auf Ihr Kommen.

Mit freundlichen Grüßen

Im Auftrag

Anne Schäfer-Junker

Staatliche Museen zu Berlin

Sara Bernshausen

Deutsche Guggenheim

S M

B Staatliche Museen
zu Berlin

Die Staatlichen Museen zu Berlin
sind eine Einrichtung der
Stiftung Preußischer Kulturbesitz.

S M

B

Pressemitteilung

Deutsche Guggenheim



Eröffnung der Ausstellungen

Fr 22. Mai 2009

Neue Nationalgalerie, Obere Halle, 18 Uhr

Deutsche Guggenheim, 19.30 Uhr

Seite 2 von 2

Staatliche Museen zu Berlin

Generaldirektion
Presse, Kommunikation und
Sponsoring
Stauffenbergstraße 41
10785 Berlin

Presse, Kommunikation und Sponsoring

Mechtild Kronenberg
kommunikation@
smb.spk-berlin.de

www.smb.museum

Presse

Anne Schäfer-Junker
presse@smb.spk-berlin.de
Fon +49 (0)30-26642-3402
Fax +49 (0)30-26642-3409

www.smb.museum/presse

Deutsche Guggenheim:

Unter den Linden 13/15
10117 Berlin

Presse

Sara Bernshausen
sara.bernshausen@db.com
Fon +49-30-202093-14
Fax +49-30-202093-20

www.deutsche-guggenheim.de

Nationalgalerie

Neue Nationalgalerie

IMI KNOEBEL. Zu Hilfe, zu Hilfe...

Ausstellung vom 23. Mai bis 9. August 2009

Vier zentrale Werke des deutschen Künstlers Imi Knoebel stehen im Zentrum der Ausstellung in der Neuen Nationalgalerie: die Werke „Raum 19 III“ (1968/2006); „Batterie“ (2005); „Potsdamer Straße 50“ 2009; sowie die titelgebende Arbeit „Zu Hilfe, zu Hilfe, sonst bin ich verloren“ (documenta 8, Kassel, 1987).

Besonderen Charakter gewinnt die Ausstellung in der Neuen Nationalgalerie durch die Begegnung zwischen diesen vier, architektonisch angelegten Werken und der grandiosen Oberen Halle des von Mies van der Rohe erbauten Museums. Ohne Übertreibung kann man wohl davon sprechen, dass dieser Raum zu den beeindruckendsten Architekturräumen der europäischen Moderne zählt. Mit Imi Knoebel beginnt die Nationalgalerie eine Reihe von Ausstellungen, die Künstler einlädt, sich präzise auf diesen Raum zu beziehen. Knoebel hat mit seiner überraschend radikal gedachten Inszenierung ein ideales Gesamtkunstwerk geschaffen, das die Halle als eine gebaute Skulptur auf eine eindrucksvolle Weise sichtbar werden lässt. Gleichzeitig werden mit dem Werk „Raum 19 III“, der sich ebenfalls auf eine konkrete Architektur bezieht, die künstlerischen Wurzeln von Imi Knoebel betont: Raum 19 war der Arbeitsraum in der Düsseldorfer Akademie und wurde ihm und Blinky Palermo von ihrem Lehrer Joseph Beuys in den 1960er Jahren zur Verfügung gestellt.

Deutsche Guggenheim

IMI KNOEBEL: ICH NICHT Neue Werke

Ausstellung vom 23. Mai bis 26. Juni 2009

IMI KNOEBEL: ENDUROS Sammlung Deutsche Bank

Ausstellung vom 4. Juli bis 2. August 2009

Die von der Deutschen Bank in zwei Akten konzipierte Ausstellung IMI KNOEBEL: ICH NICHT und ENDUROS zeigt das vielschichtige Œuvre des Düsseldorfer Künstlers. Imi Knoebel zählt zu jenen Künstlern, deren Werdegang die Sammlung Deutsche Bank seit nunmehr 25 Jahren kontinuierlich begleitet. Das Werk des Schülers von Joseph Beuys erscheint mit seinen wegweisenden Grundfragen nach Form und Farbe - auch im Zuge der Rückbesinnung der jüngeren Generation auf die abstrakte Kunst der sechziger und siebziger Jahre - heute aktueller denn je. Die Ausstellung teilt sich in zwei „Akte“ auf: zunächst stellt sie neue, zwischen 2005 und 2009 entstandene Arbeiten Knoebels vor. Der zweite „Akt“ der Schau ermöglicht einen Rückblick auf Knoebels Werk von 1968 bis 2005 und deckt damit das gesamte Spektrum seines gegenstandslosen Formenvokabulars ab. Rund 200 Collagen, Zeichnungen, Photographien und Druckgraphiken aus der Sammlung Deutsche Bank bieten einen umfassenden Einblick in das Schaffen des Künstlers.

S M

B Staatliche Museen
zu Berlin

Die Staatlichen Museen zu Berlin
sind eine Einrichtung der
Stiftung Preußischer Kulturbesitz.