

Being Singular Plural: Moving Images from India 26. Juni – 10. Oktober 2010

Alle Pressefotos finden Sie zum Download (300dpi) unter www.photo-files.de/guggenheim.
Während des gesamten Ausstellungszeitraumes ist die Nutzung bei Abgabe von zwei Belegexemplaren kostenfrei.



Kabir Mohanty (b. 1960)
Song for an ancient land, 2003 -
Farbfilm mit Ton
Teil 1, 2003 – 06.51 min
Teil 2, 2003 – 10.59 min
© Kabir Mohanty



Kabir Mohanty (b. 1960)
Song for an ancient land, 2003 -
Farbfilm mit Ton
Teil 1, 2003 – 06.51 min
Teil 2, 2003 – 10.59 min
© Kabir Mohanty



Amar Kanwar (b. 1964)
The Face (aus *The Torn First Pages*), 2005
Farbfilm mit Ton, 4 min., 40 sec.
© Amar Kanwar and Marian Goodman Gallery,
New York/ Paris



Amar Kanwar (b. 1964)
Somewhere in May (aus *The Torn First Pages*)
2005, Farbfilm mit Ton, 38 min.
© Amar Kanwar and Marian Goodman Gallery,
New York/ Paris



Shumona Goel (b.1975) und Shai Heredia (b.1974)
I am micro, 2009 –
16mm s/w-Film mit Ton, 14 min, 37 sec.
with sounds, transferred from 16 mm film
© Shumona Goel and Shai Heredia



Desire Machine Collective
(Sonal Jain, geb. 1975 & Mriganka
MadhukaiIlya geb. 1978)
Residue, 2009-10
Farbfilm mit Ton, übertragen von 16 mm film
Ca. 39 min
© Sonal Jain and Mriganka MadhukaiIlya

Pressekontakt:
Sara Bernshausen
Deutsche Guggenheim
Unter den Linden 13/15, 10117 Berlin
T: +49-(0)30-20 20 93 14
F: +49-(0)30-20 20 93 20
sara.bernshausen@db.com